

## Rubrique Troglo déco

### Le "onsen" de Lady Trog

**Les troglos sont un espace de création infini. Décorer son intérieur ne pose aucune difficulté, si ce n'est de laisser divaguer son imagination. Le résultat, c'est qu'aucune ambiance ne se ressemble et chacune reflète la personnalité de son propriétaire. Dans cette rubrique, au fil de ses coups de coeur, "Lady Trog" va vous faire partager quelques joyaux dissimulés dans le tuffeau. C'est tout naturellement qu'elle commence par sa pièce préférée, la salle de bain de son troglo.**

"Ma salle de bain est un lieu ouvert, inachevé, un endroit privilégié que j'ai d'abord construit en imagination, patiemment. Il en va ainsi de tout troglo : on passe du rêve à la réalité sans fin, toujours en chantier."

#### 1. Une cave obscure voit le jour

Une cave obscure, sans doute une étable, était dissimulée derrière le mur de la remise. On y accède par un boyau latéral, qui débouche sur la cave "cathédrale". Un sol jonché de paille, avec une cuve à vin en ciment, recouverte de moellons. On transforme la remise en cuisine, on perce le mur du fond vers la future salle de bain. On ferme par un muret surmonté d'une grande vitre, l'ancien passage vers la cave principale, afin que la pièce reçoive une lumière naturelle oblique.

Pour l'ambiance, un éclairage par câble fibre optique basse tension qui traverse la salle à mi hauteur, agrémenté par des bougies à l'heure du bain. Une ampoule cachée dans une grande jarre japonaise éclaire la roche par en bas, ainsi qu'un hublot enchassé dans le sol. Une robinetterie à l'ancienne et une pomme de douche géante dans la cuve à vin complètent l'installation.

#### 2 De l'art de la récup'

Un dallage de larges tommettes au sol, trouvé dans un dépôt-vente ; un petit mur de parpaings pour cacher les lieux d'aisance et le cumulus, couvert d'un enduit style tadelak ; un ancien établi avec une vasque d'évier en pierre trouvée chez Emmaüs, en guise de lavabo. Au centre de la pièce trône une vieille baignoire en fonte achetée dans une brocante quelques années auparavant. Par une ouverture percée dans la cuve à vin, on accède à un espace clos, circulaire, aux murs lisses, délicatement recouverts de l'ancien tanin. L'écoulement se fait par le trou débouchant dans l'enchère. Rien à modifier. Seulement installer une pompe de relevage des eaux, et le tour est joué.

#### 3 Respect des lieux et touche personnelle

La déco? Presque tout provient des Puces de Montsoreau ( tous les 2èmes lundis du mois): le bain d'oiseau en zinc dans la douche, la banquette de kiosque à musique ; les tabourets de bar ; la coiffeuse et les brocs ; le guéridon des toilettes ; les chats et mandarins de porcelaine chinoise qui veillent sur les lieux comme

des divinités domestiques.

Pour accentuer le côté sauvage dans cette salle où la roche est à nu, le plafond brut à 10 mètres de haut, je rajoute des plantes vertes artificielles : bambou, fougère, lierre grimpant... On se croirait en pleine nature. Je me surprends à rêver d'une cascade...

Accessoirement, un parasol à gaz, comme en terrasse, pour les frileux. Pour ne pas avoir froid l'hiver, il suffit de prendre des bains brûlants ou de se déshabiller à l'intérieur de la douche, protégé par un halo de vapeur, véritable hammam (j'ai accroché des patères à cet effet).

L'atmosphère rappelle celle des "onsen" du Japon de mon enfance, ces sources thermales volcaniques où l'on se baigne au bord des rivières ou dans des grottes au bord de la mer.

#### 4 Souricette, ma grande copine

Une chauve-souris habite au dessus de la baignoire. Elle a toujours vécu là. C'est sans doute que nous n'avons pas bousculé son équilibre comme celui du troglo. Nous vivons en symbiose avec Dame Nature, animés par le souci constant de respecter les lieux. Demain peut-être, nous finirons les travaux... La baie vitrée vers la cave cathédrale n'est toujours pas achevée...

Lady Trog



